



Ny skole

Dialog med skolebestyrelser og elever
November 2025

45 min.

1. Hvor står vi?

Vision og værdier for ny skole

Foreløbige volumenstudier af rum/funktioner

2. Drøftelse

3. Næste gang vi mødes - elevperspektiver

VI SKAL HUSKE!

Bygninger og uderum skal være relevante i rigtig mange år. Den pædagogiske organisering og praksis vil givetvis forandre sig over tid.

Derfor skal vi bygge så vi understøtter grundlæggende menneskelige behov – og så robust, fleksibelt og langtidsholdbart som muligt.

Karin Elbek, rum

HVAD SKAL NY SKOLE STÅ PÅ?

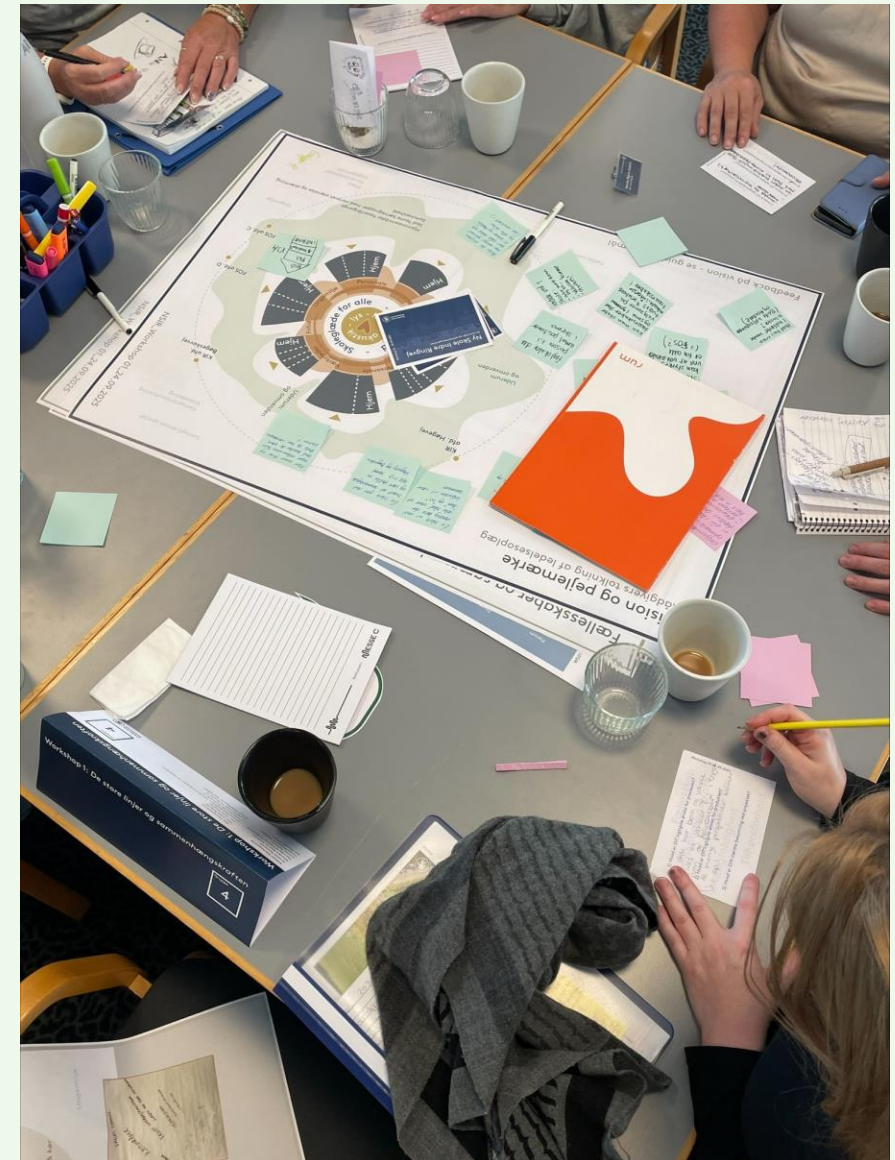
Noget af det vi ved gør elever godt...

- Trygge og forudsigelige rammer
- Tilhørsforhold og positive relationer
- Anerkendelse og respekt
- Oplevelsen af mestring og læring
- Indflydelse og deltagelse
- Meningsfuldhed og engagement
- Fysisk velvære og pauser

Input fra ledere og medarbejdere:

- **En skole i tæt samspil - med adskilte hjemenheder/klynger**
- **Fælles kerne**
- **Mere fælles fritid**
- **Alle børn er vores børn!**

VISION OG VÆRDIER



Rådgivers fortolkning af bearbejdede scenarier...

...med blik for en robust, fleksibel og langtidsholdbar skole

Workshop 1
Ledere/medarb.

Vi er på vej....



Én samlet skole,
som fysisk disponering



Én samlet skole fysisk disponeret
med "små skoler i skolen"

Rådgivers fortolkning af scenarier til videre bearbejdning...
...med blik for en robust, fleksibel og langtidsholdbar skole

Workshop 1
Ledere/medarb.
Vi er på vej....



RUM OG AREALFORDELING

10.800 m² skole

+

800 m² multihal

(incl. vindfang, toiletter og omklædning)

950 elever

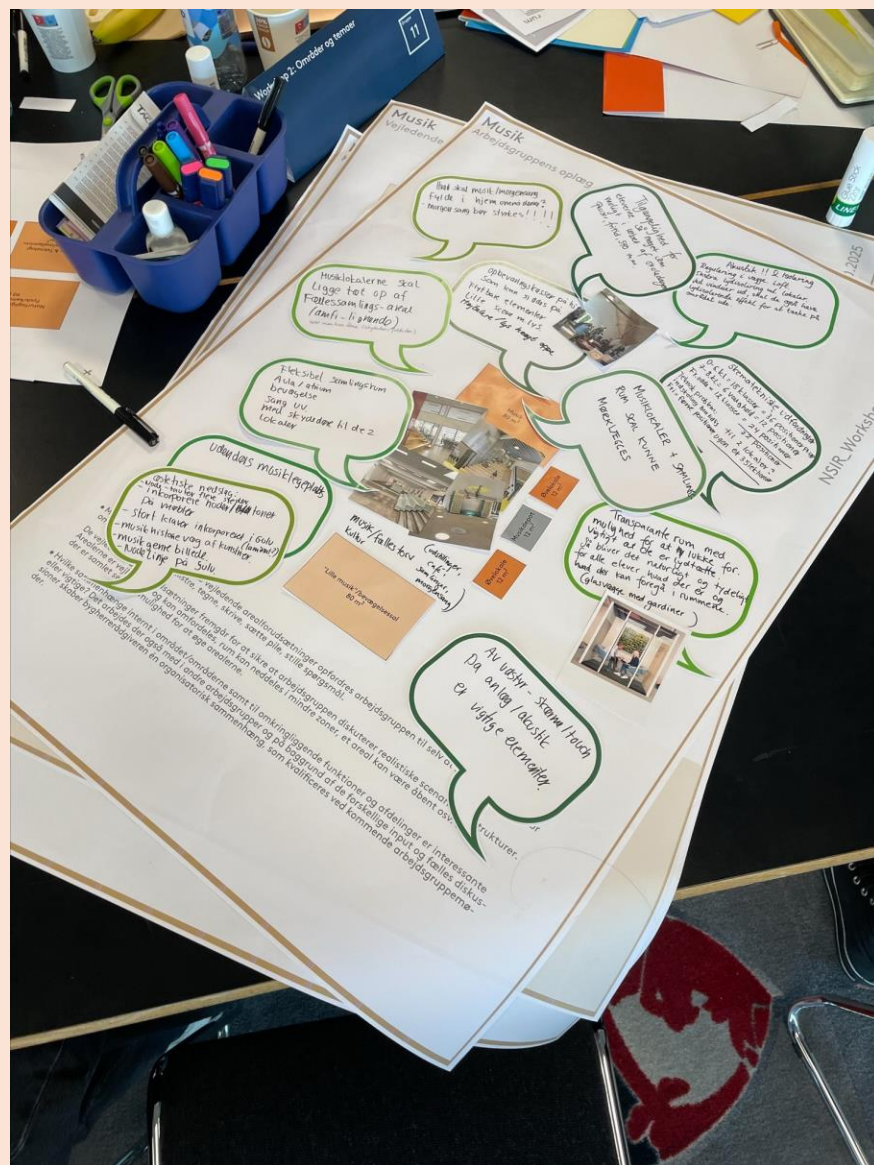
ca. 200 - 220 personaler

med daglig gang på skolen

+ børn på vej i skole (april-juni)

+ brugere efter skoletid

NEDSLAG



WORKSHOP 2:

Udviklingsspor som er i gang:

- **Makermiljøer til alle** – hvordan kan man se det forplante sig i Ny skole?
- **Læringsrum** der inviterer og motiverer – hvordan kan man se Læringsrum 2.0 forplante sig i Ny skole?
- **Udvikling af flere mellemformer i almen** – hvilken betydning får det?

Hjemområder - arealanvendelse

De små - de lidt større - de store

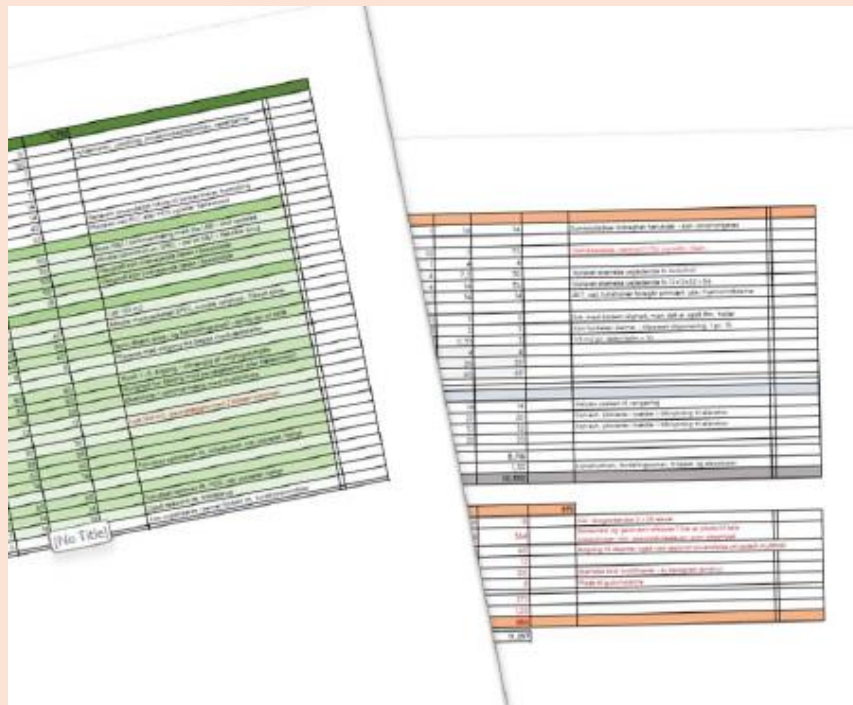
Hvad er det

væsentlige iht. almen/specialbehov?

Faglokaler - arealanvendelse

Faglige miljøer der inviterer ind til fordybelse, praksisfaglig undervisning for almen/specialbehov

RUM OG AREALFORDDELING

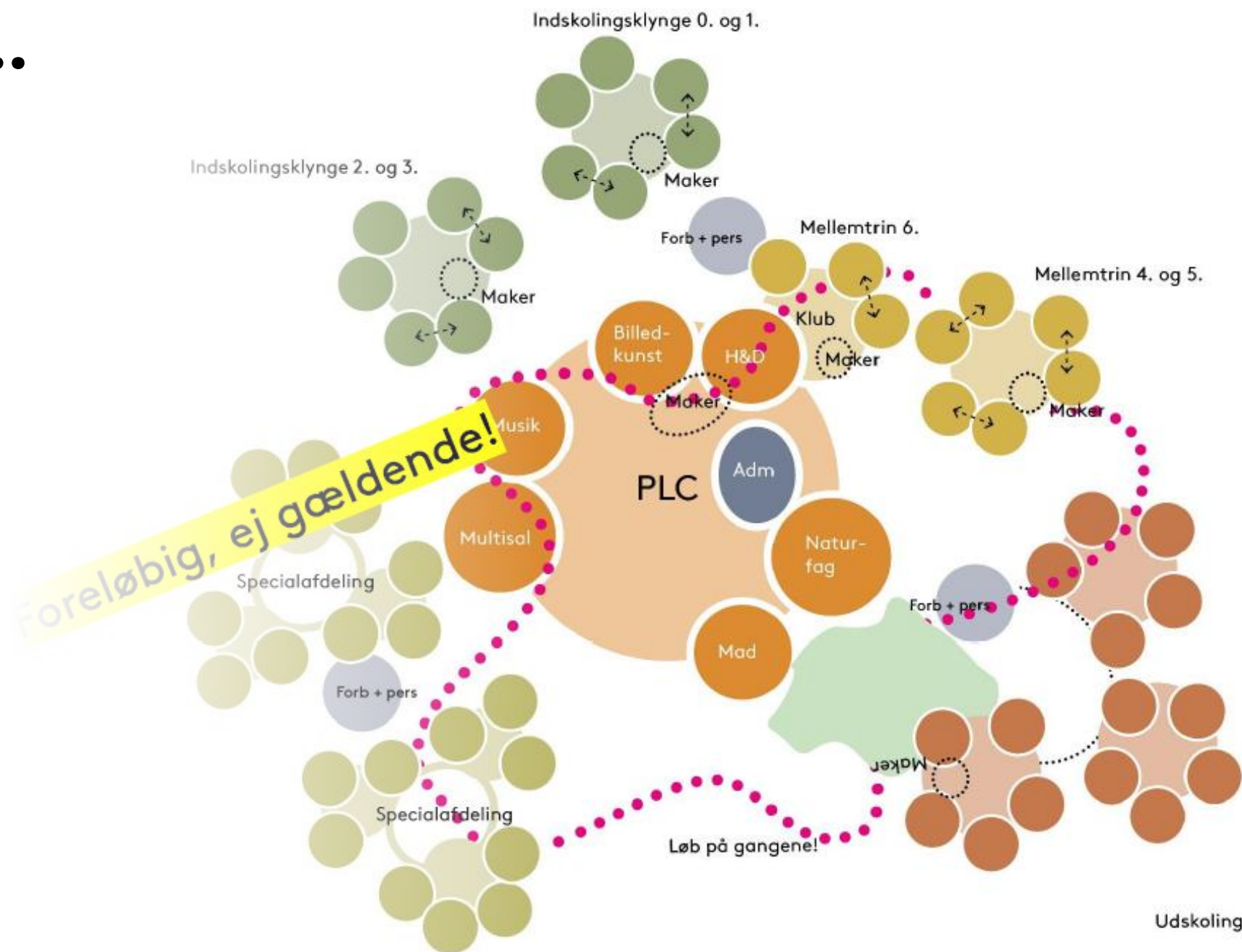


Tematikker i fokus:

- Et kompakt og fleksibelt byggeri
- Et byggeri med både store og små faglokaler
Store faglokaler til 24 elever (eller 48)
Små faglokaler til mindre hold
- Hjemområder – tryghed – nærhed – ind/udgang
- kreativitet – fritid – toiletter – garderobe
- Et byggeri med kunst og bevægelsesmuligheder inde og ude
- En arbejdsplads med ca. 200 personer, heraf ca. 110 lærere – teamforberedelse - faste arbejdsstationer – flyverpladser – opbevaring/depot – toiletter - garderobe

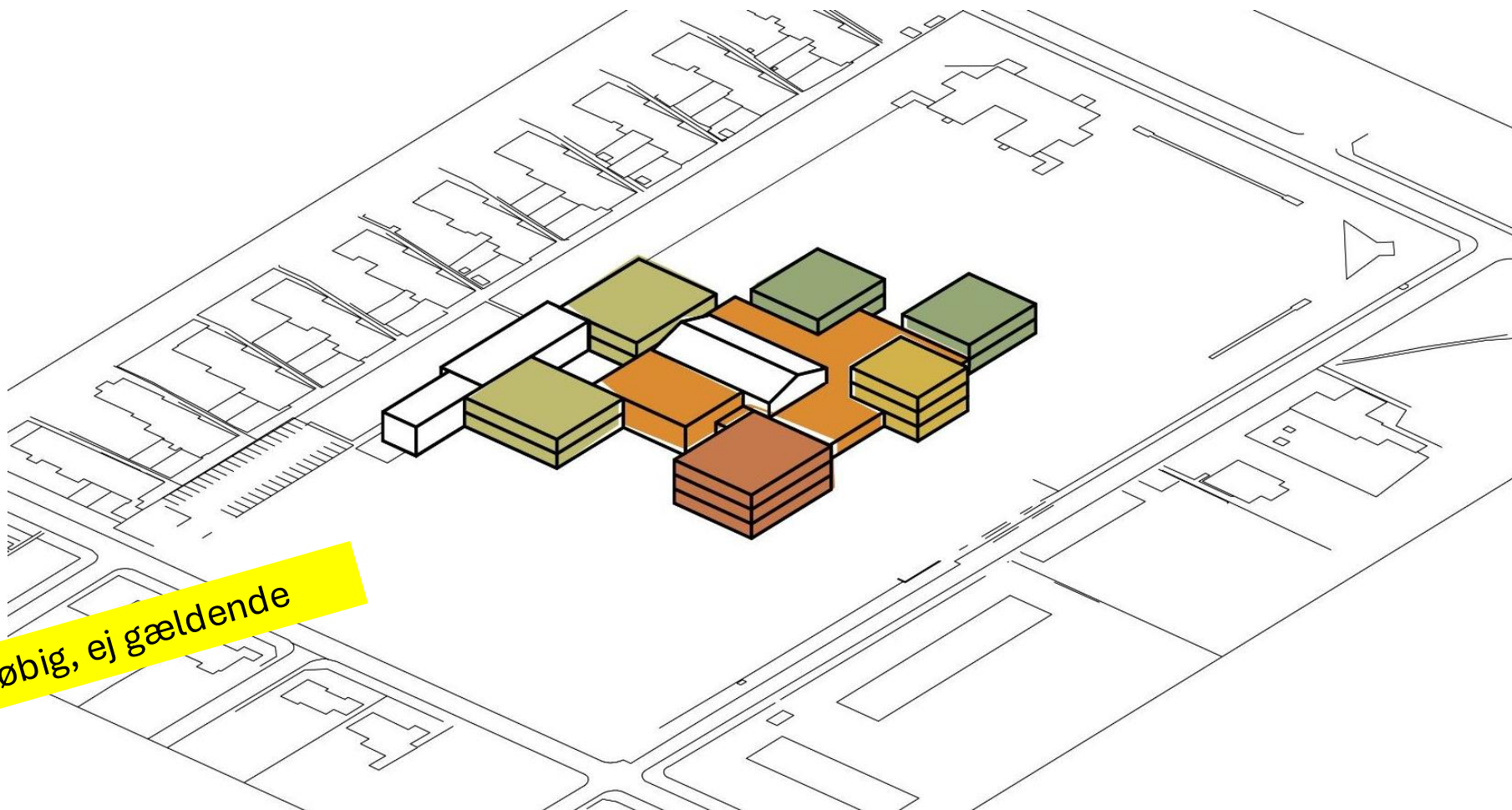
Funktioner.....

- Hjemområder indskoling
- Hjemområder mellemtrin
- Hjemområder udskoling
- Hjem. specialtilbud A
- Hjem. Specialtilbud B
- Faglokaler og fællesområder
- Administration og service



Tidlige volumenstudier

- Hjemområder indskoling
- Hjemområder mellemtrin
- Hjemområder udskoling
- Hjem. specialtilbud A
- Hjem. Specialtilbud B
- Faglokaler og fællesområder



Foreløbig, ej gældende

Tidlige volumenstudier

- Hjemområder indskoling
- Hjemområder mellemtrin
- Hjemområder udskoling
- Hjem. specialtilbud A
- Hjem. Specialtilbud B
- Faglokaler og fællesområder





KUNST 1%

HVAD SKAL KUNSTEN?

- Kunst er mere end vægge....
- Indtænke kulturarv, landskab, arkitektur
- Skabe stemningerfx. gennem farver, lyssætning og lyd
- Afhjælpe et arkitektonisk ´problem´
- Inddrage eleverne – også efter tilblivelsen af kunstværkerne (workshop og talks med kunstnere) – møder med kunstnere)

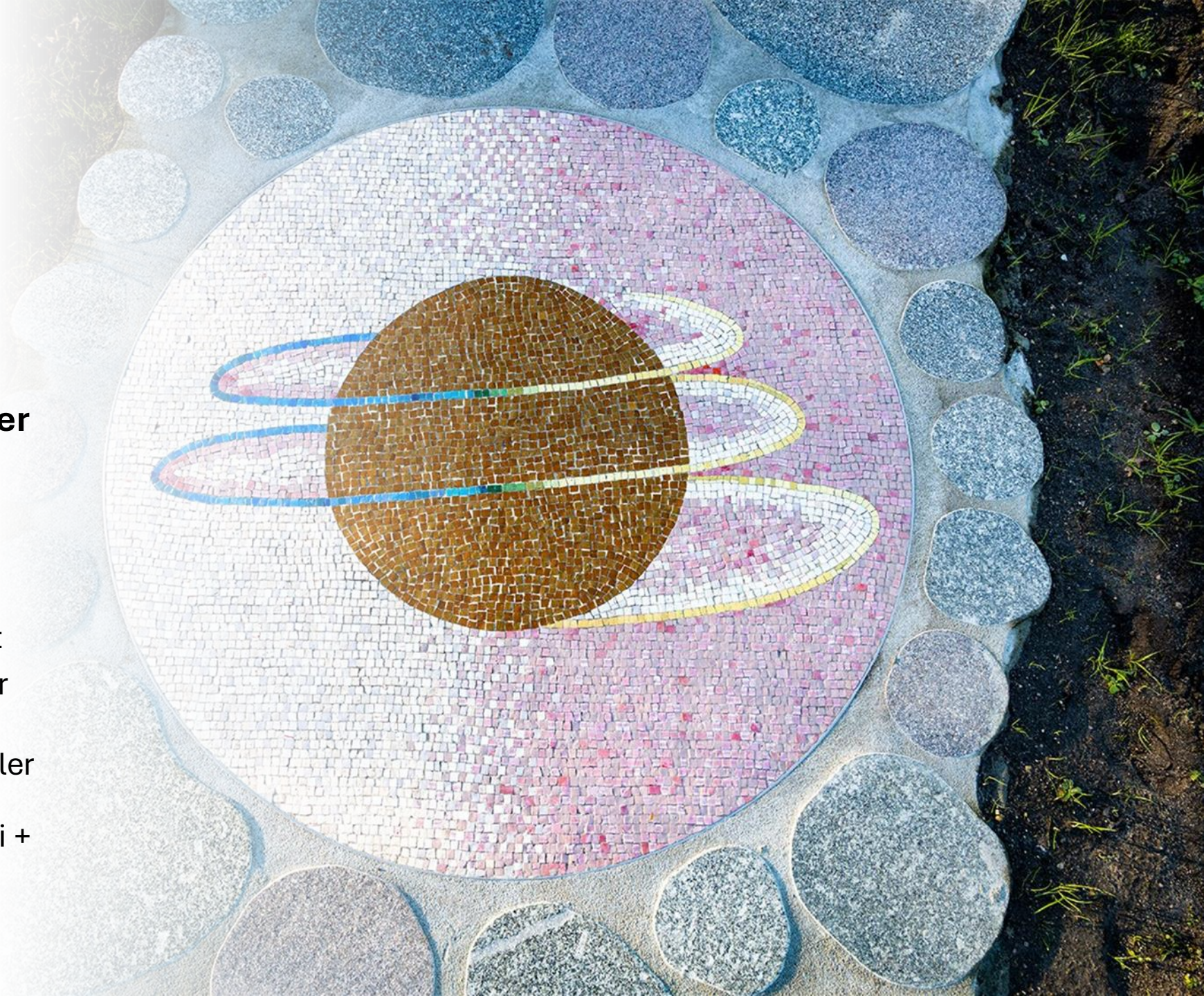


KUNST I NY SKOLE

**Det tager tid at få god kunst
integreret i en bygning – og der
er 1000 muligheder**

1% + mulighed for mere fra fonde

- En kunststrategi for byggeriet
- En kunstgruppe der udformer kunststrategien
- Rådgivning og eventuelt midler fra Statens Kunstfond til udarbejdelse af kunststrategi + kunstværker



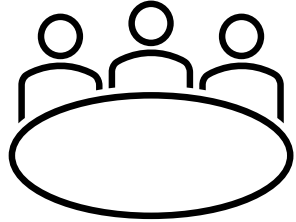
DRØFTELSE

Hvad bliver I nysgerrige på?

Hvad kunne I drømme om bliver en del af visions- og værdiprogrammet?

Hvad skal kunsten?

Den videre proces



- 20.nov.

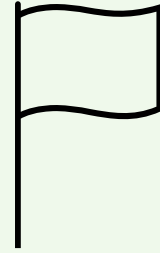
Møde med begge skolebestyrelser og elevråd

Emne: **Udkast til visions- og værdiprogram**

Feed back og perspektiver

- 2.dec.

Borgermøde – **lokalplan i høring** – efterfulgt af **dialogcafe** med foreninger o.a. med spørgsmål og input til byggeriet



5. dec.

BSU-udvalgsmøde.

Behandler første udgave af vision- og byggeprogram.

Bemærkninger medfølger fra en kreds af skolens interessenter.